



Programmés à midi, le Chœur d'hommes de Missy et sa directrice Claudine Charnay ont dû attendre de longues minutes avant de chanter, cédant la vedette aux cloches de Saint-Etienne.



Les notes magiques du chœur des enfants des écoles primaires de Moudon-Lucens et environs sous la direction de Florence Berger.

Que du bonheur!

FESTIF De retour après une absence prolongée et sous un format différent, le Giron des chanteurs de la Broye et du Vully a fait un tabac samedi dernier.



Magnifiquement fourni, le chœur d'ensemble composé des chœurs mixtes participant à la fête a interprété une chanson emblématique du plaisir éprouvé par tous, *Chanter*, sous la direction de Sylvain May, qui a aussi présenté avec à-propos chaque chœur avant sa prestation devant le jury.

PHOTOS DANIELE PITTEL



Le jury de cette édition: Thierry Dagon et Francis Volery.



Sans de nombreux bénévoles rien ne serait possible!



Du soleil pour le Chœur mixte de Dompierre et environs sur le podium de la place Delamuraz.



Le chœur d'ensemble des chœurs d'hommes a aussi entonné avec bonheur *Chanter*, un titre interprété à sa création par Mireille Mathieu.



Le Chœur d'hommes de Corcelles avec Eddy Gaspoz à la direction.



Chantebroye (à gauche), placé sous la direction de Julien Rallu et accompagné par Jérôme Kus au piano, tout comme La Chanson des hameaux (à droite), dirigée par KwiHyun Bin, ont particulièrement séduit le jury.

